



Mezinárodní dětský pěvecký festival pro začínající zpěváky

Pravidla a podmínky účasti v soutěži

SANREMO JUNIOR CZECH REPUBLIC

2018–2019

(dále jen „Podmínky“)

I. O festivalu

- 1. Festival Sanremo Junior** (dále též „soutěž“) patří mezi nejprestižnější mezinárodní dětské soutěže pro sólové zpěváky a zpěvačky (pop, rock, jazz, folk, vážná hudba) ve věku od 6–15 let. Od roku 2016 se Sanrema Junior účastní i Česká republika. V roce 2016 reprezentovala ČR Kristýna Petráková (11let), v roce 2017 za ČR reprezentovala Nela Duchačová (11 let) a za SR Adriana Habrdová (13let), v roce 2018 za ČR reprezentovala Sofie Fiurášková (14let) a za SR Margaréta Ondřejková (14let)
- 2. V roce 2019 budou za Českou a Slovenskou republiku soutěžit dva finalisté, kteří vystoupí s vybranou písní za doprovodu 39 členného živého orchestru.** Finálové kolo proběhne jak pro soutěžící z České republiky, tak pro soutěžící ze Slovenské republiky na společném koncertu. Bližší podmínky pro soutěžící ze Slovenské republiky budou vyhlášeny na webových stránkách www.sanremojunior.sk. **Se zpěváky z dalších zemí se pak vítězové jednotlivých soutěží utkají na Grand finále ve světoznámém divadle Ariston v italském městě Sanremo.**
- 3. Soutěže se mohou účastnit sólisté – zpěváci a zpěvačky ve věku od 6–15 let. U soutěžícího je přitom rozhodující datum narození k 31. 12. 2019, přičemž soutěžící k tomuto datu nesmí překročit hranici 15 let věku. Soutěže se tedy mohou účastnit soutěžící narození v období od 1. 1. 2004 – 31. 12. 2013. Soutěžící musí být české státní příslušnosti.**
- Pořadatelem festivalu Sanremo Junior je společnost Kismet S.r.l, Via Roma 166, 18038, Sanremo, Italská republika (dále jen „Kismet“), která je dobře známá po celém světě díky festivalu GEF – The World Festival of Creativity in Schools. Společnost Kismet klade důraz na šíření hudby a zpěvu mezi mladými lidmi a snaží se jim dát možnost zažít hudební tvorbu s profesionály v mezinárodním a multietnickém prostředí. V příštím roce 2019 organizuje již desátý ročník tohoto mezinárodního pěveckého soutěžního festivalu pro sólisty.
- Pořadatelé za Českou a Slovenskou republiku jsou společnosti:
 - a) Moonlight Production, spol. s r. o., se sídlem Biskupský dvůr 2095/8, Nové Město, 110 00 Praha 1, IČ: 039 24 068, zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod sp. zn. C 239973
 - b) Bon Art Music, SE, se sídlem Ovocný trh 572/11, 110 00 Praha 1, IČ: 282 53 485, zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod sp. zn. H 32.

(společně též „Pořadatelé“)

II. Počet a rozdělení jednotlivých kol soutěže

- 1. Soutěž se skládá z pěti kol: základní kolo, výběrové kolo I., výběrové kolo II., semifinálové kolo a finálové kolo.**
- Sólisté zde budou mít šanci v jednotlivých kolech zabojet o účast ve finále, které se uskuteční za doprovodu Bon Art Pops Orchestra v jednom z pražských divadel (konkrétní adresa místa a termín konání bude Pořadatelé upřesněn).

III. Přihlášení do soutěže

1. **Soutěžící je povinen vyplnit registraci do soutěže a dále zajistit** veškeré náležitosti uvedené na webových stránkách a v těchto pravidlech a podmínkách soutěže, tzn.:
 - a) **řádně vyplnit registraci do soutěže a následně, v případě postupu soutěžícího do výběrového kola I., donést před konáním výběrového kola I. řádně vyplněnou přihlášku/souhlas zákonného zástupce** (vše je k dispozici na webu soutěže www.sanremojunior.cz),. Tuto řádně vyplněnou přihlášku/souhlas zákonného zástupce stačí přinést sebou v den konání výběrového kola na místo konání.
 - b) **jím nazpívanou jednu (1) soutěžní píseň pro základní, výběrová kola I. a II. a semifinálové kolo** (součást elektronické registrace do soutěže), která musí splňovat tyto podmínky:
 - zachycena ve zvukovém formátu MP3 nebo WMA
 - nazpívanou v libovolném jazyce
 - maximální délka písně není omezena
 - jako hudební podklad lze použít hudební nástroj nebo hudební podehrávku **neobsahující** zpěv (povoleny jsou nahrané vokály či sbor)
 - c) svoji barevnou portrétní **fotografii** (součást elektronické registrace do soutěže)

Údaje v elektronické registraci, přihlášce/souhlasu zákonného zástupce musí být pravdivé a úplné.

2. Po vyplnění a odeslání elektronické registrace (přihlášky/souhlasu zákonného zástupce), včetně povinných příloh (píseň a fotografie), je soutěžící povinen zaplatit do pěti (5) pracovních dnů na bankovní účet Pořadatelů **poplatek za registraci do soutěže** ve výši **280 Kč** (slovy: dvě stě osmdesát korun českých). V případě, že nebude shora uvedený poplatek ve stanovené lhůtě zaplacen, pozbývá přihlášení soutěžícího platnosti. V takovém případě nebude soutěžící do soutěže registrován. Poplatek za registraci ve výši 280 Kč je považován za uhrazený okamžikem připsání na níže uvedený bankovní účet Pořadatelů.

Pozn. Tento poplatek se nevztahuje na účastníky, kteří se zúčastnili semifinálového kola ročníku 2017/2018. Tito semifinalisté toto získávají jako odměnu za postup do semifinálového kola od pořadatele soutěže.

3. **Do soutěže pro ročník 2018/2019 se nemohou přihlásit soutěžící, kteří byli vybráni a zúčastnili se finále soutěže ročníku 2017/2018.**

ÚDAJE PRO PLATBU

Číslo účtu: **9665500/5500** (Raiffeisenbank, a. s.)

Variabilní symbol: **vygenerované číslo po registraci (bude uveden v potvrzovacím emailu)**

Pro snazší identifikaci platby uveďte soutěžící do zprávy pro příjemce své **jméno a příjmení**.

Pro platby ze zahraničí:

IBAN: **CZ375500000000009665500**

BIC kód: **RZBCCZPP**

4. Pořadatelé festivalu se zavazují nejpozději do 10 pracovních dnů po přihlášení soutěžícího do soutěže zaslat soutěžícímu na jeho e-mailovou adresu uvedenou v registraci, přihlášce/souhlasu zákonného zástupce:
 - a) potvrzení o přihlášení a
 - b) potvrzení o přijetí poplatku za registraci do soutěže.

Uzávěrka přihlášek do soutěže je 15.9. 2018

5. Proti rozhodnutí poroty soutěže se nelze v žádném soutěžním kole jakkoliv odvolat. Změna soutěžních písní ze strany soutěžícího v průběhu základního, výběrových kol a semifinálního kola je nepřípustná.

IV. Soutěžní kola

ZÁKLADNÍ KOLO

1. Ze všech přihlášených, kteří splní podmínky soutěže, vybere odborná porota max. **100 soutěžících z České republiky a max. 50 soutěžících ze Slovenské republiky**, kteří postoupí do výběrového kola I. **Výsledky základního kola budou známy do 1. 10. 2018.**
2. Soutěžící bude o svém postupu informován e-mailem na adresu uvedenou v registraci, přihlášce/souhlasu zákonného zástupce **nejpozději do 5.10. 2018.** E-mail bude obsahovat i termín a místo konání výběrového kola I.
3. Seznam soutěžících, kteří postoupí do výběrového kola I., bude zveřejněn na webu www.sanremojunior.cz **nejpozději do 5. 10. 2018.** Postupující soutěžící zde bude uveden pod číslem své přihlášky/souhlasu zákonného zástupce.

VÝBĚROVÉ KOLO I.

1. **Výběrové kolo I. včetně krátkého motivačního pohovoru se uskuteční v Praze ve dnech 12.10.–14.10. 2018** (konkrétní adresa místa konání bude Pořadatelé upřesněna). Pořadatelé soutěže si vyhrazují právo na případnou změnu data a místa konání výběrového kola.

Soutěžící, kteří postoupí do výběrového kola I., jsou povinni zaplatit poplatek ve výši **710 Kč** (slovy: sedm set deset korun českých) na účet Pořadatelů soutěže uvedený v článku III. těchto Podmínek nejpozději do pěti (5) pracovních dnů od zveřejnění výsledků základního kola na webu www.sanremojunior.cz. tj. nejpozději do 10. 10. 2018. Poplatek za další účast v soutěži ve výši 710 Kč je považován za uhrazený okamžikem připsání na shora uvedený bankovní účet Pořadatelů. V případě, že nebude poplatek za další účast soutěžícího v soutěži zaplacen ve stanoveném termínu, jsou Pořadatelé soutěže oprávněni takového soutěžícího ze soutěže vyloučit bez jakékoliv náhrady. Pozn. Tento poplatek se nevztahuje na účastníky, kteří se zúčastnili semifinálního kola ročníku 2017/2018. Tito semifinalisté toto získávají jako odměnu za postup do semifinálního kola od pořadatele soutěže. Veškeré poplatky spojené s registrací nebo s účastí soutěžícího v soutěži jsou nevratné. **Soutěžící ve výběrovém kole I. zazpívá dvě písně.** Z čehož jedna píseň bude v českém jazyce a druhá v libovolném jazyce, na vlastní hudební podehrávky, které si připraví a donese sebou k výběrovému kolu I. na CD či USB. V případě, že si soutěžící vybere ve druhé písni vlastní doprovod na hudební nástroj, tak je povinen si ho donést také sebou. Soutěžící je povinen dodat u druhé písně: název písně, autora textu a hudby, a to v co nejkratší době od sdělení informace ze strany Pořadatelů soutěže o jeho postupu do výběrového kola I. a to prostřednictvím emailu na adresu (amachova@sanremojunior.cz) uvedenou na webových stránkách festivalu nebo doporučeně prostřednictvím poštovních nebo kurýrních služeb na adresu Moonlight Production s.r.o., Krkonošská 16, Praha 2 - 120 00, nejpozději však 5 dnů před datem konání výběrového kola I.

Soutěžní písně pro výběrové kolo I.:

Soutěžní píseň č. 1

Soutěžící zazpívá živě svoji soutěžní píseň ze základního kola. Pokud bude píseň v jiném jazyce než českém, slovenském, anglickém, německém, italském nebo španělském, je soutěžící povinen dodat český překlad společně s názvem písně, autorem textu a hudby, a to v co nejkratší době od sdělení informace ze strany Pořadatelů soutěže o jeho postupu do výběrového kola I. prostřednictvím emailu na adresu (amachova@sanremojunior.cz) uvedenou na webových stránkách soutěže nebo doporučeně prostřednictvím poštovních nebo kurýrních služeb na adresu Moonlight Production s.r.o., Krkonošská 16, Praha 2 – 120 00, nejpozději však 5 dnů před datem konání výběrového kola. Jako hudební podklad lze použít hudební nástroj nebo hudební podehrávku, na CD či USB, která nebude obsahovat zpěv (povoleny jsou nahrané vokály či sbor). Hudební podklad na CD či USB si soutěžící donese sebou na výběrové kolo I., stejně jako případně hudební nástroj.

Soutěžní píseň č. 2

Soutěžící zazpívá živě jinou píseň. Pokud je soutěžní píseň ze základního kola v českém jazyce, soutěžní píseň č.2 může být v libovolném jazyce. Pokud si soutěžící zvolil do základního kola píseň v jiném jazyce než českém, soutěžní píseň č.2 bude v jazyce českém.

Pokud bude píseň v jiném jazyce než českém, slovenském, anglickém, německém, italském nebo španělském, je soutěžící povinen dodat český překlad společně s názvem písně, autorem textu a hudby, a to v co nejkratší době od sdělení informace ze strany Pořadatelů soutěže o jeho postupu do výběrového kola I. prostřednictvím emailu na adresu (amachova@sanremojunior.cz) uvedenou na webových stránkách soutěže nebo doporučeně prostřednictvím poštovních nebo kurýrních služeb na adresu Moonlight Production s.r.o., Krkonošská 16, Praha 2 - 120 00, nejpozději však 5 dnů před datem konání výběrového kola I. Jako hudební podklad lze použít hudební nástroj nebo hudební podehrávku na CD či USB, která nebude obsahovat zpěv (povoleny jsou nahrané vokály či sbor). Hudební podklad na CD či USB si soutěžící donese sebou na výběrové kolo I., stejně jako případně hudební nástroj.

2. Vzhledem k předpokládanému vysokému počtu soutěžících garantují Pořadatelé každému soutěžícímu na jeho soutěžní pěvecký výkon časový úsek v délce trvání nejméně jeden a půl (1,5) minuty. Pořadatelé si vyhrazují právo na stažení podehrávky po uplynutí jeden a půl (1,5) minuty pěveckého výkonu soutěžícího. Úprava skladby oproti zaslané soutěžní písni ze strany soutěžícího je povolena (zkrácení přehry, vynechání sloky apod.).
3. Odborná porota bude hodnotit celkový dojem (vystupování na jevišti, originalitu, výběr a podání písně) a především **kvalitu zpěvu** a porozumění textu.
4. Do výběrového kola II. postoupí max. 50 soutěžících z České republiky a max. 25 soutěžících ze Slovenské republiky. Soutěžící bude o svém postupu informován e-mailem na adresu uvedenou v registraci, přihlášce/souhlasu zákonného zástupce **nejpozději do 7 dnů od ukončení výběrového kola I.** Seznam soutěžících, kteří postoupí do výběrového kola II, bude zveřejněn na webu www.sanremojunior.cz **nejpozději do 7 dnů od ukončení výběrového kola I.** Postupující soutěžící zde bude uveden pod číslem své přihlášky/souhlasu zákonného zástupce.

VÝBĚROVÉ KOLO II.

1. **Výběrové kolo II. se uskuteční v Praze dne 26.10. 2018** (konkrétní adresa místa konání výběrového kola II. bude Pořadateli upřesněna). Pořadatelé soutěže si vyhrazují právo na případnou změnu data a místa konání výběrového kola II.

Soutěžící ve výběrovém kole II. zazpívá **živě jednu soutěžní píseň č.1 nebo č.2 z výběrového kola I., vybírat bude realizační tým a odborná porota.**

Vzhledem k předpokládanému vysokému počtu soutěžících garantují Pořadatelé každému soutěžícímu na jeho soutěžní pěvecký výkon časový úsek v délce trvání nejméně jeden a půl (1,5) minuty. Pořadatelé si vyhrazují právo na stažení podehrávky po uplynutí jeden a půl (1,5) minuty pěveckého výkonu soutěžícího. Všem soutěžícím bude poskytnuta ze strany Pořadatelů profesionální hudební zvuková technika, včetně odposlechů.

2. Odborná porota bude hodnotit celkový dojem, vystupování na jevišti, originalitu a především **kvalitu zpěvu** a porozumění textu.
3. Do semifinálového kola postoupí max. 20 soutěžících z České republiky a 10 soutěžících ze Slovenské republiky. Soutěžící bude o svém postupu informován na konci soutěžního dne výběrového kola II. tj. 26.10. 2018. Seznam soutěžících, kteří postoupí do semifinálového kola, bude taktéž zveřejněn na webu www.sanremojunior.cz. Postupující soutěžící zde bude uveden pod číslem své přihlášky/souhlasu zákonného zástupce.

SEMIFINÁLOVÉ KOLO

1. **Semifinálové kolo se uskuteční v Praze dne 27. 10. 2018** (konkrétní adresa místa konání semifinálového kola bude Pořadateli upřesněna). Pořadatelé festivalu si vyhrazují právo na případnou změnu data a místa konání semifinálového kola.
2. Semifinálové kolo bude probíhat formou workshopového systému. 20 postupujících soutěžících do semifinálového kola bude rozděleno do dvou skupin, po 10 soutěžících. Se soutěžícími bude pracovat hlasový a pohybový poradce za přítomnosti odborné poroty. Soutěžící se společně rozezpívají u klavíru, poté budou vyzváni na pódium, aby interpretovali jednu ze dvou soutěžních písní, které mají připravené pro výběrové a semifinálové kolo.
3. Do finálového kola bude odbornou porotou vybráno max. 10 soutěžících z České republiky a max. 3 soutěžící ze Slovenské republiky. Soutěžící bude o svém postupu informován na konci soutěžního dne semifinálového kola tj. 27.10. 2018. Seznam soutěžících, kteří postoupí do finálového kola, bude taktéž zveřejněn na webu www.sanremojunior.cz.
4. Těmto max. 10 finalistům z České republiky bude spolu s jedním doprovodem zajištěno ubytování na náklady pořadatele a následující den projdou seznámením a časovým plánem příprav opět workshopovým systémem s hlasovým a pohybovým poradcem. Tito soutěžící (finalisté) dále projdou přípravou na finálový večer, získají intenzivní kurz společnosti Bon Art Music, v němž projdou přípravou pro budoucí osobnosti umělecké scény a to přípravou choreografie s pohybovým poradcem, lekce komunikace nejen s médii, odbornou péčí stylisty, kadeřnice a maskérky, dále se zúčastní zkoušek s živým orchestrem. V případě, že se soutěžící z jakéhokoliv důvodu nepodrobí časovému plánu příprav, jsou Pořadatelé oprávněni takového soutěžícího ze soutěže vyloučit bez jakékoliv náhrady.
5. Soutěžící, kteří postoupí do finálového kola, jsou povinni v Pořadateli stanovené lhůtě podepsat prostřednictvím svého zákonného zástupce nebo osoby oprávněné jednat za soutěžícího licenční smlouvu, jejímž předmětem bude mimo jiné užití jejich uměleckého výkonu a při propagaci soutěže Sanremo Junior nebo partnerů této soutěže pro ročníky 2018/2019 a 2019/2020. Znění licenční smlouvy je uveřejněno na webových stránkách www.sanremojunior.cz a je pro soutěžící závazné. Případné změny ve znění licenční smlouvy jsou oprávněni provést výlučně Pořadatelé.

6. Odmítne-li soutěžící, který postoupil do finálového kola bez závažného právního důvodu podepsat výše uvedenou licenční smlouvu, zavazuje se tento soutěžící Pořadatelům nahradit újmu vzniklou v důsledku takového jednání soutěžícího.

FINÁLOVÉ KOLO

1. Finálové kolo se bude konat v únoru 2019 a to za doprovodu **velkého symfonického orchestru Bon Art Pops Orchestra**.
2. Soutěžící ve finálovém kole zazpívá **živě jednu soutěžní píseň, kterou obdrží od Pořadatelů soutěže**. Soutěžící bude zpívat za doprovodu **Bon Art Pops Orchestra**.
3. V průběhu večera soutěžící zazpívají několik společných a dalších nesoutěžních písní.
4. Soutěžící budou prokazovat nejen skvělé pěvecké schopnosti, ale i to, že dokáží spolupracovat s orchestrem a dirigentem a samostatně vystupovat na velkém pódiu. Nemaý důraz bude kladen i na vystupování a komunikaci mimo pódium.
5. Z finále pak bude odbornou porotou vybrán jeden vítěz z České republiky a jeden vítěz ze Slovenské republiky. V celé soutěži bude kladen důraz na profesionalitu.

SHRNUTÍ VÝBĚROVÉHO SYSTÉMU

ZÁKLADNÍ KOLO:

- vyplnění registračního formuláře
- zaslání nahrávky v libovolném jazyce

VÝBĚROVÉ KOLO 1:

- soutěžící zazpívá píseň č. 1 (základní kolo)
- soutěžící zazpívá píseň č. 2 (další vlastní vybraná píseň)
tj. jedna píseň v ČJ a jedna píseň v libovolném jazyce

VÝBĚROVÉ KOLO 2:

- soutěžící zazpívá jednu vlastní píseň z výběrového kola 1

SEMIFINÁLOVÉ KOLO:

- workshopový systém + jedna ze dvou písní předchozích kol - vybírat bude realizační tým a odborná porota

V. Porota

1. Pěvecké výkony ve všech soutěžních kolech bude hodnotit odborná porota složená z hudebních producentů, zpěváků, zpěvaček, hudebních dramaturgů, choreografů, odborníků na zpěv a hudebníků.
2. Při vyhlášení výsledků základního, výběrových kol a semifinálového kola bude jmenovitě zveřejněna porota, která jednotlivá kola hodnotila. Porota pro finálový večer bude jmenovitě zveřejněna ze strany Pořadatelů v průběhu soutěže.
3. Pořadatelé si vyhrazují právo ke změně obsazení poroty pro jednotlivá soutěžní kola.

VI. Cena pro vítěze

1. Vítěz z České republiky a vítěz ze Slovenské republiky získají nadstavbový intenzivní kurz společnosti Bon Art Music, v němž projdou přípravou pro budoucí osobnosti umělecké scény, ať už si vyberou dráhu zpěváka nebo muzikálové hvězdy. Dále se vítězové zúčastní zkoušek s živým orchestrem, nahrávání ve studiu, přípravy choreografie, lekce komunikace nejen s médii a následně prožijí týden v lázeňském městě Sanremo, kde se utkají s finalisty z ostatních zemí.
2. Konkrétní obsah intenzivního kurzu společnosti Bon Art Music bude ze strany Pořadatelů v průběhu trvání soutěže upřesněn.
3. Pořadatelé se zavazují na své náklady zajistit vítězovi z České republiky a vítězovi ze Slovenské republiky cestu do dějiště konání celosvětového finále (Sanremo) a zpět, společně s ubytováním ve tři (3) hvězdičkovém hotelu s polopenzí. Doprovod soutěžícího je povinen si veškeré své náklady spojené s cestou a ubytováním hradit výlučně ze svých prostředků nezávisle na Pořadatelích. Pořadatelé se zavazují poskytnout doprovodu soutěžícího veškerou nezbytnou součinnost při zajištění dopravy a jeho ubytování v dějišti konání celosvětového finále (Sanremo).

VII. Účast soutěžícího v soutěži

1. Účast v soutěži je dobrovolná. Soutěžící a jeho zákonný zástupce odesláním registrace, přihlášky/souhlasu zákonného zástupce ve smyslu čl. III. těchto Podmínek vyslovuje souhlas s těmito Podmínkami. Soutěžící a jeho zákonný zástupce tím zároveň dávají Pořadatelům svůj bezvýhradný a dobrovolný souhlas ve smyslu zák. č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „ZOOÚ“) a ve smyslu zák. č. 133/2000 Sb., o evidenci obyvatel a rodných číslech s tím, aby jeho osobní údaje: jméno a příjmení, poštovní adresa, rodné číslo, telefonní číslo, elektronická (mailová) adresa (dále jen „osobní údaje“) byly pro účely:

- a) realizace a vyhodnocení soutěže
- b) marketingových, reklamních a průzkumných účelů
- c) vedení statistiky

zpracovávají Pořadatelé jako správci osobních údajů. Pořadatelé si vyhrazují právo k pořizování kopií rodných listů nebo občanských průkazů soutěžících a jejich zákonných zástupců za účely uvedenými v těchto Podmínkách.

2. Osobní údaje mohou být dále zpřístupněny pouze příslušnému zpracovateli osobních údajů, který pro Pořadatele osobní údaje zpracovává. Dalším osobám nebudou osobní údaje bez vědomí soutěžícího zpřístupněny, ledaže by povinnost poskytnout osobní údaje soutěžícího vyplývala z příslušných právních předpisů. Poskytnutí osobních údajů je dobrovolné. Osobní údaje budou zpracovávány jen ke shora uvedeným účelům a způsobem nepoškozující soutěžícího. Soutěžící dává prostřednictvím svého zákonného zástupce nebo osoby oprávněné za něj jednat svůj souhlas se zpracováním osobních údajů na dobu neurčitou, do doby žádosti o likvidaci osobních údajů. Tento souhlas může být soutěžícím písemně odvolán.
3. Soutěžící má právo dle ust. § 11 ZOOÚ na přístup k osobním údajům a právo na jejich opravu. Soutěžící má dále právo na informaci o zpracování osobních údajů ve smyslu ust. § 12 ZOOÚ.
4. Soutěžící výslovně souhlasí s tím, že Pořadatelé jsou oprávněni užít v souladu s ust. § 77 a násl. a ve smyslu ust. § 81 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku ve znění pozdějších předpisů bezplatně jeho jméno, příjmení, město jeho trvalého pobytu, jeho obrazové a zvukové záznamy zachycené v průběhu trvání soutěže ve všech médiích

(tištěných nebo elektronických), propagačních a reklamních materiálech Pořadatelů v souvislosti se soutěží, a to na dobu neurčitou.

5. V průběhu všech soutěžních kol je zakázáno pořizování snímků, obrazových a zvukových záznamů. V případě porušení těchto zákazů si Pořadatelé vyhrazují právo okamžitě vyloučit soutěžícího ze soutěže bez jakékoliv náhrady. Výše uvedené zákazy se vztahují a platí jak pro soutěžící, tak pro jejich jakýkoliv doprovod.
6. Účast soutěžícího (nezletilé osoby) je podmíněna předchozím souhlasem jeho zákonného zástupce. Vyplněnou a podepsanou přihlášku do soutěže/souhlas zákonného zástupce s účastí nezletilého v soutěži uveřejněné na webových stránkách www.sanremojunior.cz je zákonný zástupce soutěžícího povinen předložit Pořadatelům nejpozději před zahájením výběrového kola, tj. v případě postupu soutěžícího ze základního kola. Má se za to, že jakákoli nezletilá osoba (soutěžící) se soutěže účastní se souhlasem svého zákonného zástupce.
7. Účast soutěžícího v soutěži, resp. při výběrových kolech, semifinálovém kole, finálovém kole a Grand finále v Sanremu je podmíněna osobní účastí, dohledem a dozorem zákonného zástupce nebo osoby starší 18 let, která prokáže Pořadatelům své pověření. Pořadatelé si vyhrazují právo během soutěže takový důkaz pověření kdykoli vyžádat, zejména pro kontrolu řádné účasti soutěžícího v soutěži, a případně zrušit účast soutěžícího, jehož zákonný zástupce nebo pověřená osoba jeho účast v soutěži nepotvrdila.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Soutěž se řídí výhradně těmito Podmínkami a jakákoliv kratší nebo stručněji publikovaná pravidla nebo podmínky slouží pouze pro informační účely. Podmínky jsou k dispozici na webové stránce www.sanremojunior.cz.
2. Pořadatelé si vyhrazují právo autoritativně a s konečnou platností rozhodnout o všech otázkách týkajících se soutěže, včetně výsledného pořadí soutěžících.
3. Soutěžící souhlasí s ověřením své totožnosti a poštovní adresy nebo e-mailové adresy. V případě uvedení nepravé totožnosti, nesprávné poštovní či e-mailové adresy nebo chybných údajů je účast neplatná a nárok na jakoukoliv výhru zaniká.
4. Každý soutěžící se účastní soutěže s vědomím, že je oprávněn požadovat výhry pouze v rozsahu a za podmínek stanovených těmito Podmínkami. Při jakémkoliv porušení pravidel soutěže nebo při podezření na nekalé či podvodné jednání soutěžícího si vyhrazují Pořadatelé vyloučit soutěžícího ze soutěže bez jakékoliv náhrady.
5. Výsledky soutěže jsou konečné a nelze se proti nim jakýmkoliv způsobem odvolat. Vymáhání účasti v soutěži nebo výhry soudní cestou je vyloučeno. Výhru nelze vyplatit v hotovosti ani žádným jiným náhradním plněním. V případě vzniku pochybností o splnění podmínek soutěže je soutěžící povinen Pořadatelům prokázat splnění jednotlivých podmínek.
6. Pořadatelé neručí za žádné problémy nebo technické obtíže související s účastí soutěžícího v soutěži.
7. Soutěžící nemají nárok na jakákoliv jiná plnění ze strany Pořadatelů, než ta, která jsou uvedena v těchto Podmínkách.
8. Pořadatelé neručí a nejsou nijak odpovědní za jakoukoliv škodu vzniklou soutěžícímu, kterou soutěžící případně utrpí svojí účastí v soutěži nebo prostřednictvím získané výhry.

9. Pořadatelé si vyhrazují právo kdykoliv změnit tyto Podmínky, soutěž odložit, zkrátit dobu jejího trvání, přerušit nebo zrušit soutěž bez náhrady. Pořadatelé si rovněž vyhrazují právo změnit výhru za jinou výhru. V případě, že dojde ke změnám těchto Podmínek, stane se tak formou písemných číslovaných dodatků. Dodatek s novým zněním Pravidel bude dostupný na internetových stránkách www.sanremojunior.cz. Účinnost této změny nastává okamžikem zveřejnění dle věty předchozí.
10. V případě jakéhokoliv rozporu ustanovení těchto Podmínek a propagačních materiálů týkajících se soutěže, nejasností týkajících se výkladu pravidel soutěže nebo propagačních materiálů, se budou aplikovat přednostně příslušná ustanovení těchto Podmínek.

KONTAKTY

VYHLAŠOVATEL A POŘADATEL SOUTĚŽE:

Moonlight Production spol. s r.o.

Biskupský dvůr 2095/8

110 00 Praha 1

IČ: 039 24 068

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod sp. zn. C 239973

SPOLUPOŘADATEL SOUTĚŽE:

Bon Art Music, SE

Ovocný trh 572/11

110 00 Praha 1

IČ: 282 53 485

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod sp. zn. H 32

ŘEDITEL SOUTĚŽE:

Mgr. Jakub Liegert

mobil: +420 603 818 364

e-mail: jliegert@sanremojunior.cz

PR A MEDIA:

Kristina Horáčková

mobil: +420 724 122 331

e-mail: khorackova@sanremojunior.cz

PRODUKCE SOUTĚŽE:

Andrea Machová

mobil: +420 775 170 801

e-mail: amachova@sanremojunior.cz

WEB:

www.sanremojunior.cz

www.bonart.cz

**PŘEDPOKLÁDANÉ TERMÍNY PŘÍPRAV
SANREMO JUNIOIR CZ/SK
2018/2019**

Přípravné víkendy:

23 - 25.11. 2018

30. - 2.12. 2018

11. - 13. 1. 2019

25. - 27. 1. 2019

1. - 3. 2. 2019

8. - 10. 2. 2019

Příprava na finálový večer:

15. - 17.2. 2019

19.2. 2019

20.2. 2019 - Finálový večer

Při přípravných víkendech si děti projdou následující průpravou:

- Příprava s hlasovým poradcem
- Pohybovo-herecká průprava, vystupování na pódiu, držení těla
- Práce se stylisty, vizážisty a kadeřníky
- Příprava s dirigentem a spolupráce s orchestrem
- Zvládání stresu a trémy s profesionálním poradcem
- Komunikace s médii, vystupování na pódiu i mimo něj
- Práce a zpěv před kamerou
- Natáčení medailonků a dokumentů z příprav
- Profesionální focení